

NOTA DE PRENSA

En el marco de Ciudades Tecnológicas 5G

SEGOVIA ACOGE UN NUEVO CASO DE USO 5G BASADO EN REALIDAD AUMENTADA

- **EL caso de uso es aplicable a la Industria 4.0 con la monitorización en remoto del trabajo de un operario.**
- **Permite demostrar la utilidad de la baja latencia del 5G a la hora de ofrecer determinados servicios que la requieren.**
- **Para la demostración se ha desplegado en una central de Telefónica una solución completa 5G.**

Segovia, 16 de noviembre de 2018.- Telefónica y Nokia, en colaboración con la Universidad de Valladolid y el ayuntamiento de Segovia, han mostrado hoy un nuevo caso de uso basado en tecnología 5G y que permite avanzar en el proyecto Ciudades Tecnológicas 5G con el objetivo de convertir Segovia en escenario real de 5G.

El piloto presentado está relacionado con la industria 4.0 ya que es la monitorización en remoto del trabajo de montaje de un operario en una industria gracias a una aplicación de realidad aumentada sobre una tablet.

En concreto, las imágenes del montaje se recogen a través de una cámara, se envían vía 5G a un servidor MEC (*Multi-access Edge Computing*) donde un sistema de analítica de vídeo las compara con el montaje esperado y devuelve indicaciones al operario sobre una app de Realidad Aumentada en la tablet. En este caso se requiere una latencia mínima para poder hacer la monitorización del trabajo del operario en tiempo real por lo que la tecnología 5G es la idónea ya que permite reducir la latencia hasta llegar a un mínimo de entre uno y cinco milisegundos.

De hecho, el servidor MEC se convierte en pieza fundamental para ofrecer baja latencia ya que permite procesar los datos más cerca del usuario final para así ofrecer tiempos de respuesta más rápidos, requisito imprescindible en la Industria 4.0.

Este servidor se ha completado con un equipamiento de red en Segovia de un nodo radio 5G y un núcleo de red completo. Todo ello se utilizará para pruebas tecnológicas y casos de uso durante el mes de noviembre, para posteriormente ampliarlo y dejarlo en la red de forma permanente a finales de marzo 2019.