

## NOTA DE PRENSA

### PRESS RELEASE

#### Telefónica I+D presenta en Barcelona el primer wearable que mide parámetros del entorno

- El prototipo *Environment Dress* es el ganador de "Next Things 2015 – Conducta", el Cuarto Desafío Global de Arte y Tecnología, impulsado por Telefónica I+D y LABORAL Centro de Arte y Creación Industrial
- Los creadores de este vestido inteligente son María Castellanos y Alberto Valverde, que han concluido la producción del prototipo en el Centro de Telefónica I+D de Barcelona
- Telefónica I+D potencia la vinculación entre arte y tecnología con el objetivo de fomentar la creación de proyectos multidisciplinares innovadores

**Barcelona, 23 de noviembre de 2015.**- Telefónica I+D ha presentado esta mañana en su Centro de Barcelona el primer prototipo de vestido inteligente que captura información sobre elementos del entorno y analiza cómo estos afectan a la conducta y emociones de las personas. Mediante la recogida de datos sobre la temperatura, las radiaciones infrarroja o ultravioleta, el monóxido de carbono o el ruido, entre otros, el *Environment Dress* determina a qué parámetros ambientales está sometido el usuario y le alerta de la elevada presencia de agentes externos.

Actualmente el *Environment Dress* ya recoge estos datos y se prevé que próximamente se geolocalizen y compartan con los usuarios a través de internet para que sean accesibles de forma global. Los creadores también están trabajando en una aplicación móvil dirigida a los portadores del vestido para gestionar y personalizar sus parámetros (luces, sistema de alarmas, etc.). El vestido también trabaja para el usuario ya que este podrá indicar cómo se siente en cada momento y a través del denominado "machine learning" el vestido irá aprendiendo de las mediciones que realiza y las asociará con los estados de ánimo y emociones del usuario. Esto implica que en un futuro podrá predecir ciertos estados de ánimo y asociarlos con cambios que se producen en el entorno (más ruido, variación de presión atmosférica, etc...)

El wearable, creado con hardware y software abierto, es el proyecto ganador del "Next Things

2015 – Conducta”, el Cuarto Desafío Global de Arte y Tecnología impulsado por Telefónica I+D y LABoral Centro de Arte y Creación Industrial para potenciar la interacción entre arte, creatividad y tecnología. La propuesta fue premiada por aunar arte –moda y estilismo- con tecnología – sensorización del entorno-, así como por la innovación que supone en el campo de la Internet de las Cosas.

El prototipo de los creadores María Castellanos y Alberto Valverde, artistas e investigadores de la Universidad de Vigo, se ha desarrollado durante seis meses en Gijón y Barcelona. Concretamente, entre junio y agosto de 2015, los artistas se centraron en el ámbito artístico y de diseño del prototipo en LABoral Centro de Arte y Creación Industrial. En la segunda etapa, que finaliza en diciembre, Castellanos y Valverde se desplazaron al Centro de Telefónica I+D de Barcelona para poner en marcha el software y los sistemas de análisis de datos.

El prototipo final estará disponible a partir de enero de 2016, momento en que también se publicarán las instrucciones para la fabricación del Environment Dress en la página web del proyecto ([www.environmentdress.org](http://www.environmentdress.org)) para que los usuarios puedan crear sus propios trajes.

**Telefónica I+D** es la empresa de investigación, desarrollo e innovación del Grupo Telefónica. Creada en 1988, su misión es contribuir a la competitividad y modernidad del Grupo, mediante la innovación tecnológica. Para ello, aplica nuevas ideas, conceptos y prácticas, a la vez que desarrolla productos y servicios avanzados. Constituye uno de los primeros centros privados de I+D de España por actividad y recursos, y es la primera empresa del continente por número de proyectos de investigación en los que participa.

**LABoral Centro de Arte y Creación Industrial** es una plataforma abierta de investigación, producción, difusión e interpretación de las formas culturales, que surgen del uso creativo de las nuevas tecnologías. Inaugurado el 30 de marzo de 2007, el Centro se halla situado en Gijón (Principado de Asturias), dentro del marco de la antigua Universidad Laboral, hoy Ciudad de la Cultura. A través de su Plataforma 0. Centro de Producción, LABoral pone a disposición del sector cultural asesoramiento y herramientas para la producción de proyectos en la intersección entre el arte, la ciencia y las nuevas tecnologías con la voluntad de posibilitar la ejecución de propuestas artísticas y su introducción en los circuitos profesionales.

Para más información:

Adriana Ribas o Estel Estopiñan - Román y Asociados

Tel: 93 414 23 40 / 646 239 326

[a.ribas@romanyasociados.es](mailto:a.ribas@romanyasociados.es) / [e.estopinan@romanyasociados.es](mailto:e.estopinan@romanyasociados.es)